

Basquiz (di Andrea Pezzi)

La risposta esatta all'ultimo Basquiz - quanti numeri di Crus'Voice sono usciti fino a gennaio 2001 - è la d), cioè 39. Il giornalino che vi trovate tra le mani in questo momento, quindi, è il quarantesimo numero scaturito dalla nostra redazione e penso che sia un fatto da sottolineare. Non aggiungo altro per evitare banalità. Cambiamo argomento, anzi... torniamo su un argomento trattato anche nel numero di gennaio ("Il direttore risponde"): i calendari. La domanda è molto facile, l'importante è seguire il basket femminile.

Qual è stata la squadra di basket femminile italiana che si è fatta fotografare senza veli, o quasi, per il calendario 2001 uscito in allegato a Superbasket?

- a) Happidea Albino;
- b) CO.PU.RA Ravenna;
- c) Termomeccanica La Spezia;
- d) Pool Comense.

A marzo per la risposta.

CRUS'VOICE TEAM

**DIRETTORE
VICEDIRETTORE e GRAFICO
GIORNALISTI**

Andrea Pezzi
Luca Lolli
Luca Casadei Turrone Monti
Cesare Camporesi
Alberto Lolli
Andrea Budini
Stefano Pretolani
Mattia Ridolfi
Alberto Mordenti

BABY-CRONISTI

RESPONSABILI REFERTI

Per rivolgersi a CRUS'VOICE, potete scrivere a:

ANDREA PEZZI, Via della Resistenza 11, 48020 S. P. in Vincoli (RA)

e-mail: andrpezzi@tin.it

LUCA LOLLI, Via Budria 12/A, 48020 Ducenta (RA)

e-mail: llolli@racine.ra.it

http://racine.ra.it/spallicci12/ass_ni/cruseri.htm

Sono previsti spazi per chiunque desideri intervenire nelle nostre pagine. Aspettiamo ad esempio domande per il direttore, foto curiose riguardanti il basket, disegni, articoli, ecc.

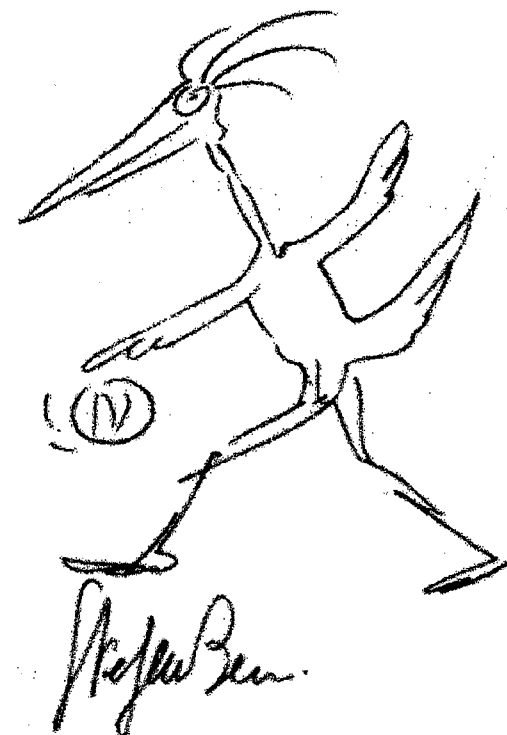
F.I.P.

C.O.N.I.



NOTIZIARIO DELLA
POL "E CRUSER!"
BASKET '92

Mensile distribuito a mano e gratuitamente ai soci della Polisportiva ANNO 5 n.2 FEB. 2001



STRAORDINARIO!!!

«1, 2, 3: Straordinario!!!»

Ci sono tanti motivi per dire "Straordinario". Questo, infatti, è diventato il grido di battaglia della Prima Divisione 2001 prima della palla a due! *Straordinario* è stato l'esordio vincente a Massalombarda così come il -21 rimediato a Ravenna nella seconda gara e, *straordinaria*, è stata anche la sconfitta casalinga col Glorie ai supplementari dopo aver condotto l'intera partita.

Stesso aggettivo anche per il disegnatore della nostra copertina perché si tratta di Stefano Benni, scrittore e umorista di fama nazionale, autore di numerosi libri (ricordiamo "Bar Sport" e "Bar Sport 2000"), innumerevoli articoli ed interventi sui più prestigiosi quotidiani; poco tempo fa l'ho incontrato in libreria e gli ho chiesto un disegno riguardante la pallacanestro e, con molta fantasia, ci ha dedicato la gru riferendomi che a lui



pareva "molto sensuale". Le prossime copertine, invece, voglio che siano eseguite dai nostri ragazzini del Minibasket che, tra l'altro, in questi giorni stanno disputando le loro prime partite. Quindi faccio un appello anche ai loro genitori: invitate i vostri figli ad eseguire tanti disegni che potranno renderli protagonisti attraverso le copertine di Crus'Voice. Infine, ammettiamolo, *straordinario* è una frase che è tornata di moda ultimamente perché il padre di questo tormentone, Arrigo Sacchi, è tornato ad allenare il Parma e, di conseguenza, a tenerci compagnia coi suoi modi di dire che l'hanno reso famoso.

La delusione nel constatare che i canestri della Palestra di San Pietro in Vincoli resteranno in quello stato pietoso fino al termine della stagione (e chissà per quanto ancora...) ci obbliga a continuare la nostra "campagna pubblicitaria autoironica" in cui si evidenziano le promesse non ancora mantenute (vedi a pag. 6). A tale riguardo mi piacerebbe sentire la voce di molte persone. Chiamo in causa, ancora una volta, i genitori dei ragazzi di ogni età che frequentano la palestra: siete tranquilli nel sapere che i vostri figli fanno attività sotto dei canestri pericolanti? Fatevi sentire!!! Io continuerò ad insistere fino alla nausea!!!

Ora parliamo di cose meno serie. Avrete notato che nelle nostre pagine, spesso compaiono delle "pillole" con battute di vario genere. Spero che qualcuna vi faccia ridere. Se, invece, vi piacciono poco o ne avete delle più belle non esitate ad inviarcele ai soliti recapiti indicati nell'ultima pagina. Saranno tutti presi in considerazione e riportati, come del resto si è sempre fatto con quel (poco) materiale che ci è stato recapitato finora.

Un saluto straordinario
Andrea Pezzi

Calendario di Febbraio

Olimpia	- Cruseri	Ven. 02/02/2001	h 21.20	Agrario RA	1°
Basket Cervia	- Cruseri	Dom. 04/02/2001	h 11.00	Pinarella	Al
Libertas Forlì	- Cruseri	Lun. 05/02/2001	h 18.00	Ginnasio Forlì	Ju
Cruseri	- Russi	Mer. 07/02/2001	h 19.00	S. Pietro in Vincoli	1°
Cruseri	- Ravenna B.	Sab. 10/02/2001	h 17.00	S. Pietro in Vincoli	Al
Basket Terme	- Cruseri	Lun. 12.02.2001	h 21.00	Castrocaro	Ju
Basket Terme	- Cruseri	Lun. 12.02.2001	h 21.00	Villafranca	1°
Maiano	- Cruseri	Mer. 14/02/2001	h 21.15	Lugo	1°
Cruseri	- Bisanzio	Sab. 17/02/2001	h 17.00	S. Pietro in Vincoli	Al
Cruseri	- Basket Cervia	Mer. 21/02/2001	h 18.00	S. Pietro in Vincoli	Ju
ACRS Borgo	- Cruseri	Sab. 24/02/2001	h 16.00	S. Rocco Faenza	1°
Cruseri	- Pitbulls	Mer. 28/02/2001	h 19.00	S. Pietro in Vincoli	1°
Giorgina Saffi	- Cruseri	Mer. 28/02/2001	h 21.00	Pal. Don Bosco FO	Ju



Appello ai bambini del MINIBASKET!

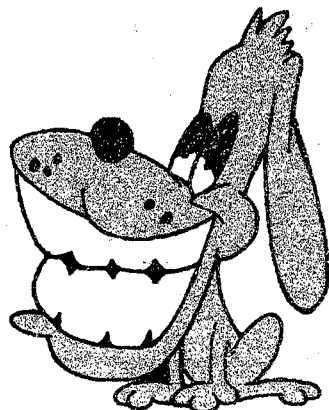
Diventate protagonisti anche voi!

Realizzate un disegno per *Crus'Voice* e lo vedrete presto sulla copertina del nostro giornalino!



Top scorer allievi (di Alberto Mordenti)

Nome & Cognome	Punti	Presenze
Budini Andrea	108	5
Marchetti Francesco	38	5
Spadoni Federico	36	4
Pretolani Stefano	16	5
Gaiani Mattia	14	5
Sanzani David	14	4
Rossi Enrico	6	4
Morigi Enrico	5	2
Guardigni Daniele	4	3
Mordenti Alberto	2	5
Giunchi Manuel	0	3



(Aggiornato al termine del girone di andata)

Top scorer Juniores (di Mattia Ridolfi)

Nome & Cognome	Punti
Mattia Ridolfi	123
Patrick Sanzani	97
Martino Benzoni	82
Luca Maioli	46
Diego Gentilini	37
Nicolò Bratti	30
Federico Spadoni	25
Marco Fontana	22
Francesco Marchetti	12
Gianni Graziani	4
Carlo Gasperoni	2
Giovanni Foschi	0

(Aggiornato all'ottavo turno di andata)

Top scorer 1° Divisione (di Andrea Pezzi)

Nome & Cognome	Punti
Ermanno Bettoli	33
Fabio Amadori	31
Gianni Grillandi	24
Andrea Lombardi	15
Mattia Spazzoli	15
Luca Lolli	14
Andrea Pezzi	13
Luca Casadei T. M.	12
Cesare Camporesi	10
Massimo Bagnoli	9
Marco Galassi	8
Nicola De Modena	3

(Aggiornato alla terza partita di andata)

«A volte non è importante vincere,
ma ritirare il premio.»

Alessandro Bergonzoni

1c1 (di Alberto Lolli)

Egr. Sig. redattore,
Spero tanto che le sia in grado di soddisfare la mia curiosità in merito alla seguente sfida: Andrea "Menego" Meneghin vs. "Ricky" Pittis. In una partita secca ai trentuno chi tra queste due ali vincerebbe in un playground di periferia?

Bono

Caro amico, prima di tutto una domanda: ma sei "bono" solo di nome o anche di fatto? Non che la cosa mi interessi molto, ma, sai com'è, ho qualche amica che potrebbe essere interessata... torniamo a noi che è meglio. La sfida che mi proponi questo mese è particolarmente eccitante; si tratta infatti di giocatori con caratteristiche ed attitudini molto simili, perciò sarà arduo determinare il vincitore di questo fanta 1c1. Dunque, procediamo con ordine. Dopo un'attenta valutazione i miei giudizi sui due sono i seguenti:



MENEGHIN	vs	PITTIS
9	TIRO	6
8	DIFESA	9
9	ATLETISMO	8
7	ESPERIENZA	10
9	KILLER INSTINCT	8
42	TOTALE	41



Il risultato del totalizzatore è talmente incerto che in un 1c1 ai trentuno con scarto di quattro la partita finirebbe molto probabilmente... 102-98! Certo è vero che Andrea è un tiratore molto più pericoloso di Ricky, anche se quest'ultimo ha dei grossi problemi al polso della mano forte, che gli impediscono di avere una corretta meccanica di tiro, a scapito della mira (è comunque primo nella percentuale di tiro con quasi il 70% dal campo - n.d.r.); guardando però le mie valutazioni nella loro globalità salta subito all'occhio un sostanziale equilibrio, dato innanzitutto dalla completezza e dalla poliedricità di questi giocatori. Entrambi sono infatti difensori molto arcigni (Pittis ha vinto più volte la classifica delle palle recuperate - n.d.r.), in grado di marcare con profitto giocatori di ruoli anche differenti dal loro; entrambi possiedono uno spiccato atletismo, che gli permette di volare facilmente in contropiede, concludendolo spesso e volentieri con dirompenti schiacciate. >>>

« Meglio un giorno da leone
che una gallina domani »

Roberto Benigni

Tutti e due possono fregiarsi di scudetti cuciti sulla maglia da gioco e riconoscimenti a livello internazionale, segno che entrambi sanno cosa si deve fare per vincere e, più importante ancora, lo fanno. Andrea entra facilmente in trance realizzativa, con abbondanti messe di punti, mentre Ricky può recuperare un pallone cruciale, prendere sfondamento in un momento decisivo, tutte cose che permettono di portare a casa il risultato. A vantaggio di Ricky va sicuramente la maggiore esperienza sui campi da gioco (ha festeggiato da poco la 550esima partita di serie A giocata - n.d.r.), ovviamente grazie anche alla differenza di età favorevole (è nato nel 1968, mentre il 'Menego' è un classe '71) ed alla smisurata voglia che ha ancora di giocare; pensate che di recente ha addirittura cambiato mano di tiro (da inizio stagione sta tirando con la sinistra!) per allungare la carriera. Concludendo, penso che sarebbe un Icl tirato alla morte: uno spettacolo da non perdere!



Armando? Chi era costui? (di Cesare Camporesi)

Ci sono persone a cui in gioventù, per qualche loro atteggiamento, manchevolezza fisica o semplice assonanza del nome che portano, vengono affibbiati particolari soprannomi, così tanto per citarne alcuni, famigliari a tutti i lettori, Romano Prodi è diventato *Mortadella*, Giulio Andreotti *Il Gobbo*, oppure Marco Pantani *Il Pirata* (scusate il contrasto suscitato ma era solo per citare alcuni esempi!). Anche nel Cruseri ovviamente ciò accade, così il sottoscritto diventa *Resi*, dall'abbreviazione del cognome, il nostro direttore sportivo Luca Casadei Turrone Monti diventa *Turro*, mentre il grafico di Crus Voice Luca Lolli *Libellula*; ce ne sono ovviamente molti altri; ci sono anche persone che si divertono a collezionarne più di uno, e questo è il caso di Ermanno Bettoli, che leader nella particolare classifica.

Nell'arco della sua carriera il nostro eroe si è visto affibbiare prima l'epiteto di *Ermy*, logica abbreviazione del suo nome, logica ma decisamente scontata; ed infatti il suo appellativo è stato cambiato, poco tempo dopo, in "finestrella", per lo strano modo che aveva di portare i capelli, che gli ricadevano sulla fronte in maniera tale da formare l'intelaiatura di un finestra; alla fine, stanco di doversi sempre rimettere a posto i capelli dopo ogni canestro realizzato, ha maturato la tragica decisione di radersi i capelli praticamente a zero, forse influenzato dalla moda dei pelati lanciata da Pantani e Ronaldo in quel periodo. E così ora nelle fredde notti invernali lo si vede girare con la berretta, e solo per questo meriterebbe un nuovo soprannome ad hoc!

Ma andiamo avanti (quell'anno è stato ricco di soddisfazioni per i suoi soprannomi!), perché dopo lo scellerato taglio di capelli, come Sansone, che traeva la sua forza dai capelli e una volta tagliati a zero non si reggeva in piedi, così il nostro eroe, rapato quasi a zero, non metteva più la palla in saccoccia; si presentava alle partite e agli allenamenti ma era inconcludente, era come se abbisognasse di una flebo, e *Flebo* divenne il suo nuovo nomignolo.

Oggi che i capelli li porta un po' più lunghi, anche se non di molto, le sue prestazioni sono tornate quasi quelle di un tempo, e di riflesso anche *Flebo* è caduto un po' in disuso. Non avendo soprannomi alternativi da affibbiargli, Ermanno stava per perdere la testa della classifica, a favore del nostro amato Mattia "Tarricone" Spazzoli, un altro che in questo senso può dire la sua, quando casualmente, è tornato agli antichi splendori, con il nomignolo di *ARMANDO*; protagonisti della vicenda, oltre a Ermanno, Matteo Treossi e tre simpatiche pulzelle di nome Stefania, Pamela ed Elisa. Matteo, già guardia juniores della gloriosa squadra del Cruseri, stava presentando ad Ermanno-Armando, la sua nuova morosa di nome Stefania, una delle ragazze sopraccitate, ed insieme a loro stavano anche le di lei amiche Pamela ed Elisa, che nella presentazione reciproca, aiutate dalla confusione presente nel locale invece di Ermanno hanno capito Armando.

Ora, fino a qui nulla di male, sono cose che possono succedere, qualsiasi persona a questo punto si sarebbe affrettata a far presente dell'errore, così da chiarire l'equivoco; non così il nostro eroe, che da animo nobile e tollerante ha pensato che se a loro andava di chiamarlo così (forse condizionato dalla sensualità che mostrava il nome Armando pronunciato da 2 belle ragazze!) erano libere di farlo. E si può dire che lo hanno fatto veramente continuando a scambiare i 2 nomi per alcuni mesi, prima che Ermanno chiarisse definitivamente l'equivoco, ma oramai il danno era fatto, ed è rimasto il soprannome di cui non si libererà tanto facilmente.

CONGRATULATION, ARMANDO!



Lei: «Aspetta! Non voglio bruciare le tappe»
Lui: «Hai ragione! È presto per dar fuoco a
Rita Pavone!»



GEM BOY

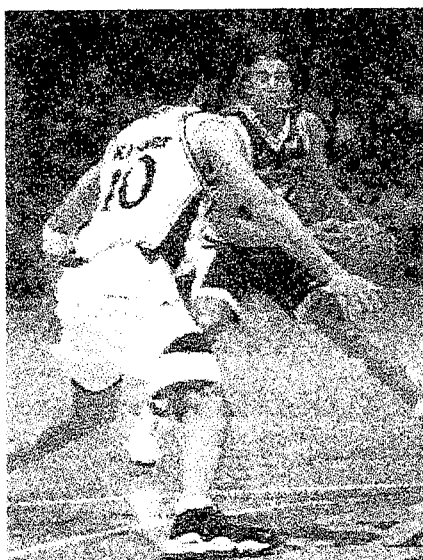


Il Direttore risponde (di Andrea Pezzi)

Caro direttore, sono una persona di poche parole e quindi vengo subito al sodo: cosa ne pensa della crisi, o presunta tale, che sta allontanando, e lo dico con immensa gioia, la Fortitudo dalla vetta della classifica e che è iniziata proprio dalla stupenda e sonora sconfitta nel derby felsineo? È anche lei tra quelli che puntano il dito contro il prematuro rientro di Myers che avrebbe un po' rotto l'equilibrio che si era creato in squadra fino a quel momento? E poi, mi potrebbe commentare il grande momento della mia cara Virtus che stranamente è coinciso con l'addio del mitico Danilovic? Non sarà mica un caso analogo a quello di cui stavo parlando sopra?! Pendo dalle sue labbra, anzi dalla sua tastiera, in attesa di risposte ai miei dubbi.

Nick Bianconero

Caro Nick, ci sono molte interpretazioni su questo momento fortitudino. Quest'estate ho chiesto a Recalcati se avere 7 nazionali in squadra era per lui un privilegio o un handicap. Rispose che era un privilegio averli già in forma all'inizio di campionato ma dopo qualche mese era preparato ad un calo della loro forma. Così è stato... proprio quando il calendario era ricchissimo di impegni. Credo che perdere il derby di 37 punti sia stato comunque un episodio sensazionale al di là di queste considerazioni. Anche la sconfitta di Udine è maturata in maniera imbarazzante per i campioni d'Italia. Non so se Myers in tutto questo abbia delle colpe superiori a quelle dei suoi compagni e tieni presente non è rientrato solo lui ma a dicembre sotto canestro è tornato anche Vrancovic al posto di Zuckauskas. Chi ha sentito di più lo stress da Olimpiade mi pare sia stato Meneghin mentre uno che non le ha sentite proprio è Fucca. Vedremo quanto sarà bravo Recalcati a tenere l'ambiente tranquillo per superare il periodaccio. La Virtus non ha avuto i problemi post olimpionici che hanno avuto i biancoblu. Messina è riuscito a creare un gruppo abbastanza compatto in poco tempo, una squadra sempre voltata a dare il massimo in attacco e, specialmente, in difesa. Non so se su questo abbia inciso l'addio di Danilovic. Non più di tanto. L'ultimo Sasha giocava molto di più per i compagni ed in spogliatoio aveva un ruolo determinante. Però le tue ipotesi sono ugualmente plausibili ed ho apprezzato le tue osservazioni. Per ora goditi la vetta della classifica ma Messina ha dichiarato che prima o poi anche i bianconeri potrebbero avere qualche battuta d'arresto.



Caro direttore,
Le lancio una sfida: è facile portare interviste di persone che sono nel basket; pubblici, invece, tutti i mesi, un'intervista sul basket di una persona importante che sta fuori da questo mondo!

Daniele

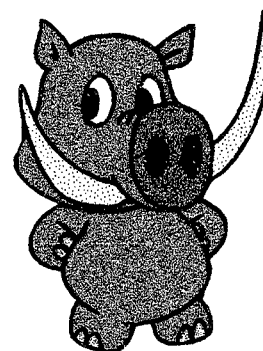
Grazie Daniele,

A me piacciono sempre le sfide. Tutti i mesi non sarà possibile intervistare un personaggio fuori dal mondo della pallacanestro ma provarci sarà il mio imperativo categorico. Anzi potrei addirittura fermare qualche personaggio con questo pretesto: "Scusi, mi fa vincere una scommessa?". Sinceramente non saprei da chi cominciare! Però saprei dove vorrei arrivare. Il mio sogno sarebbe intervistare BONO degli U2. Però di basket non so proprio che chiedergli!!!

La frase del mese (di Andrea Pezzi)

Notte fonda. Una piazza deserta. La statua di un santo con l'aureola in testa. Aldo, Giovanni e Giacomo che si guardano in faccia e lanciano la geniale proposta: "**COPPA AMERICA?!**". Chi ha visto al cinema "*Chiedimi se sono felice*" ricorderà di sicuro il momento in cui il trio comico più popolare del momento disputa una partitella a basket dove il canestro è l'aureola di metallo del santo di cui sopra (a proposito che santo è? Probabilmente San Antonio!). Poi è una reazione a catena di gag: Giovanni stoppato durante i tiri liberi; una pattuglia della sorveglianza notturna che sfida i protagonisti in un 3 contro 3; il naso del santo che si rompe per una spallonata, ecc. Non c'è che dire... uno spot gratuito per il basket, semplice, divertente e memorabile. Anche per questo sono contento che il film sia stato visto da milioni di spettatori!

Senti chi canta adesso... (di Andrea Pezzi)



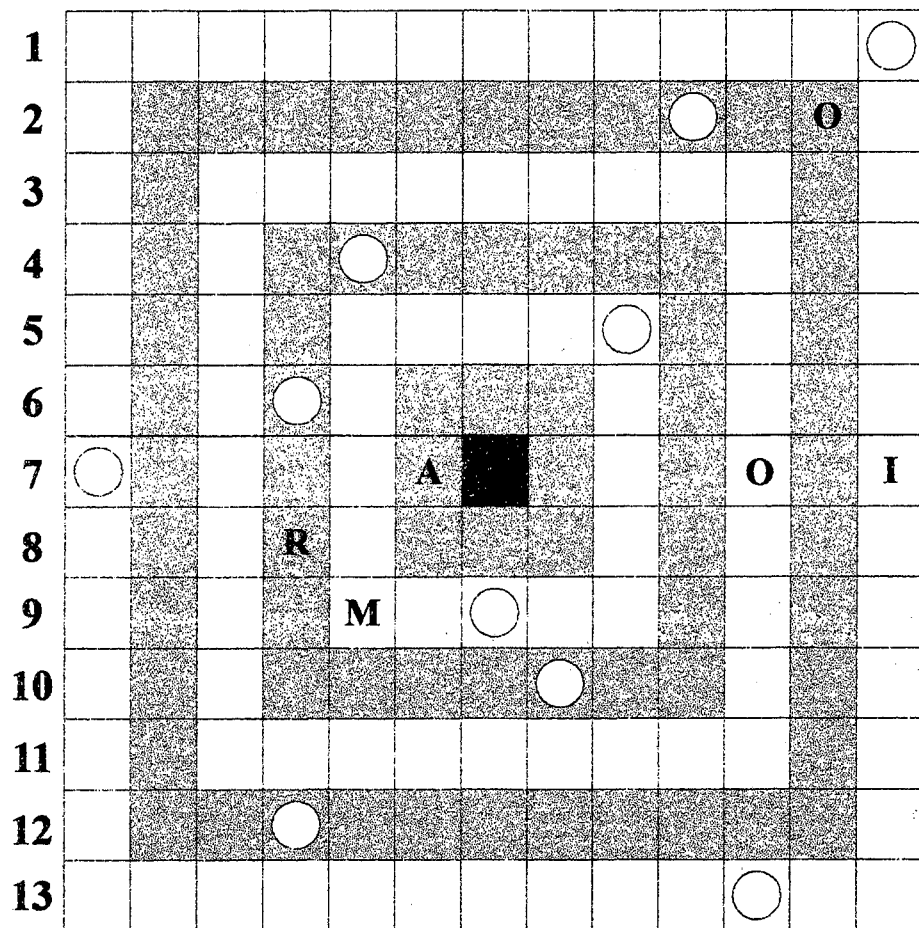
In gennaio la frase del mese apparteneva al telecronista delle gare interne della Lineltex Imola che, in preda all'esaltazione per i canestri di Esposito gorgheggiava e gridava forsennatamente "**Il canto del fringuello!**" e amenità similari. Sono state fatte alcune ipotesi sulla sobrietà o meno del nostro telecronista e sul fatto che un fringuello lavorasse in TV. Ma il bello doveva ancora arrivare: a metà gennaio nella telecronaca di Lineltex - AdR Roma, dopo un buon tiro in sospensione di Fazzi, ne ho sentita un'altra ancora più incredibile: "**ADESSO CANTA ANCHE IL CINGHIALE!**" Che altro aggiungere: benvenuti alla Vecchia Fattoria versione 2001!!

Ho perso le parole (4° puntata) (di Luca CTM)

Cornici concentriche

Inserite orizzontalmente nelle 13 righe le parole definite in A. Poiché lo schema è formato anche da sei cornici concentriche, si dovranno leggere attorno a ogni cornice altre parole (il cui inizio è precisato dalla lettera corrispondente) che rispondano invece alle definizioni B.

Leggendo in ordine le lettere negli spazi con i cerchi si ottiene la soluzione della puntata di questo mese. Buon gioco!!!



DEFINIZIONI A

- Dispensare, liberare - Doppigiocista
- Sleale, traditore - L'ha interpretato J. Reno in un film di L. Besson
- Vi sorge il sole - Fu portavoce di una eresia - La produce la Ford
- La velocità definita dalla 2° legge di Keplero - Azienda
- Formano il coro - Uno strumento dell'elettricista
- Quartiere - Il Sylvester di "Rambo"
- L'invincibile di Filippo II - Riproduzione cellulare
- Non lo dice lo speranzoso - Sono tre quelli della Natura - Si dà mettendo in moto
- Figlio di Noè - Riempiti di attenzioni - Moneta rumena
- Università - Un Vincenzo giornalista
- Gatto... inglese - Agenzia per scommettitori - Italiani... in poesia
- Sono sempre in fondo alla lenza - Incursione aerea - Uno dei tre moschettieri
- Ravenna - Le strade veneziane - Si cercano con i mali

DEFINIZIONI B

1° cornice = Gran quantità, abbondanza - La sposa di Osiride - Il nome della ... - La capitale del Bolivia - Quella da bollo va su tutti i documenti notarili - Vi sono indirizzate due lettere di S. Paolo - Scura, buia - Cosa latina - Conficcare nel terreno

2° cornice = Arbusto da giardino con fiori di colore roseo - Le condizioni meteorologiche di una zona - Sparsi, non fitti - La città del Giuseppe che chiese il corpo di Gesù dopo la crocifissione - Asciutte, prive di umidità - La prima preposizione - Lo era Cristoforo nei Promessi Sposi - Le tagliano gli assassini

3° cornice = Si dice di cosa naturale e indiscutibile - Il centro del Ticino - La nota del diapason - Insieme che raggruppano tutti gli elementi che riguardano la produzione di moneta di un Paese - Il dittongo in Noemi - Cucinato oltre il dovuto

4° cornice = Essere sul punto di morire - La differenza di altitudine tra due luoghi - Nota città turistica della Val di Fassa

5° cornice = Frammento di corpi celesti precipitato sulla atmosfera - Il Fausto della canzone - Taranto

6° cornice = Si fa per beneficenza - Dinastia cinese

Importante: NON INVIATE NESSUNA SOLUZIONE PRIMA DELLA FINE DEL CONCORSO, che sarà nel mese di Maggio 2001, PENA LA SQUALIFICA DAL CONCORSO STESSO!!!